

## NOTA DE PRENSA

### **La Escuela de Música Reina Sofía y Telefónica Open Future\_ convocan a startups para innovar en la difusión y en la experiencia de los conciertos de música clásica**

- La convocatoria “Retos digitales para la música clásica” tiene como objetivos apoyar a los emprendedores, innovar en el ámbito de la música clásica y encontrar soluciones tecnológicas que operen en su digitalización.
- Las startups que se presenten deberán dar respuesta a: ¿Cómo hacer que los conciertos de música clásica y de jazz se conozcan más fácilmente? y ¿Cómo mejorar la experiencia de los conciertos gracias a la realidad virtual?

La Escuela de Música Reina Sofía y Telefónica Open Future\_ lanzan la **convocatoria “Retos digitales para la música clásica”** para seleccionar a dos start-ups que colaboren con dos proyectos del innovador Programa de Emprendimiento e Innovación de la Escuela. Las empresas emprendedoras en el campo de la innovación digital interesadas en participar pueden presentar su solicitud hasta el 8 de febrero.

El Programa de Emprendimiento e Innovación musical, puesto en marcha por la **Escuela de Música Reina Sofía** con el apoyo de la Fundación Banco Sabadell y de la Fundación Daniel y Nina Carasso, es el primer programa de este tipo en España en el campo de la música clásica y tiene un **doble propósito: proporcionar a los estudiantes de música las herramientas y habilidades para desarrollar su carrera artística, y acercar la música clásica a la sociedad.**

La convocatoria “Retos digitales para la música clásica” que se enmarca en ese programa tiene **tres objetivos** fundamentales: **apoyar a los emprendedores**, ayudarles y capacitarlos con objeto de que sus ideas se conviertan en empresas de éxito mejorando su proyección, crecimiento y escalabilidad; **innovar en el ámbito de la música clásica** con la generación de nuevos procesos, sistemas y productos que contribuyan al desarrollo de la prestación de servicios; y **encontrar soluciones tecnológicas** que operen en la digitalización de la música clásica.

En un contexto marcado por la disminución y el envejecimiento del público de la música clásica y por la oportunidad de convertir la música en una herramienta de acción social, educativa y cultural para el desarrollo de la sociedad, surgen **dos retos: ¿Cómo hacer que los conciertos de música clásica y de jazz de Madrid se conozcan fácilmente por todos?** Soluciones, plataformas, apps, etc.; y **¿Cómo mejorar la experiencia de los conciertos de música clásica gracias a las tecnologías de realidad virtual?**

**Las dos empresas emprendedoras seleccionadas trabajarán, durante cinco meses, con un grupo formado por alumnos de la Escuela de Música Reina Sofía, y cuyo cometido será explorar y aportar avances en uno de estos dos desafíos**, con la finalidad de mejorar el conocimiento, la difusión y la promoción de la oferta de conciertos y actividades en una ciudad como Madrid, además de cómo mejorar la experiencia del concierto y hacer que sea atractivo para nuevos públicos.

**Las bases de la Convocatoria en:**

<https://online.openfuture.org>

**Vídeo del Programa de Emprendimiento:**

<https://www.youtube.com/watch?v=oAEiTWw4q2A>

#### **Sobre la Escuela de Música Reina Sofía:**

Es un centro de alta formación profesional considerado entre los principales del panorama internacional. Actualmente, 150 jóvenes procedentes de 30 países distintos –con especial presencia de Iberoamérica– cursan sus estudios en los distintos departamentos a cargo de prestigiosos especialistas, formación que se complementa con la presencia de grandes maestros invitados que imparten Lecciones Magistrales. En la Escuela, el escenario es considerado una prolongación del aula como demuestran los más de 300 conciertos públicos que sus alumnos dan anualmente por toda España y otros países. Este curso 2016-2017, la Escuela imparte por segundo año el Título Superior Oficial con reconocimiento en el marco europeo de Bolonia. Los programas de estudio que ofrece la Escuela proporcionan a los alumnos una formación completa que permite inscribir la música en su contexto histórico y relacionarla con otras manifestaciones artísticas y culturales.

Su Majestad la Reina Doña Sofía es la Presidenta de Honor de la Escuela, cuyo patronato reúne a organismos públicos y empresas privadas en torno a un objetivo común de servicio a la juventud y a la cultura musical. Un amplio sistema de becas permite que todo joven con talento suficiente acceda a esta educación, independientemente de su capacidad económica. La Escuela es el principal programa de la Fundación Albéniz, institución sin ánimo de lucro fundada en 1972 por Paloma O'Shea.

#### **Sobre Telefónica Open Future\_ :**

Telefónica Open Future\_ es un programa global diseñado para conectar a emprendedores, startups, inversores y socios públicos y privados de todo el mundo para captar oportunidades de innovación y de negocio. Su objetivo es apoyar al talento en todas sus etapas de crecimiento mediante un modelo integral de aceleración y de conexión con organizaciones, inversores y empresas. El programa integra todas las iniciativas de innovación abierta, emprendimiento e inversión del grupo Telefónica (Think Big, Talentum Startups, Crowdfunding, Wayra, Fondos de inversión Amérigo, Fondos corporativos Telefónica Ventures) mediante una red global que se abre a la incorporación de socios externos que quieran desarrollar sus propias estrategias de emprendimiento e inversión, y conectarlas con grandes empresas. Hasta la fecha, se han analizado más de 50.000 propuestas, con un portafolio de más de 1.400 startups, presencia en 17 países y un total de 445 millones de euros de inversión comprometidos por Telefónica y sus socios. Más información: <https://www.openfuture.org>

#### **Para ampliar esta información:**

##### **Escuela de Música Reina Sofía**

Tlfno: 91 523 04 19

EE-mail: [prensa@albeniz.com](mailto:prensa@albeniz.com)

##### **Telefónica Open Future\_**

Marisa Orellana: 639 04 21 31 / [marialuisa.orellanasanz.ext@telefonica.com](mailto:marialuisa.orellanasanz.ext@telefonica.com)

Miguel Ángel García: 699 37 18 07 / [miguelangel.garciasanchez.ext@telefonica.com](mailto:miguelangel.garciasanchez.ext@telefonica.com)

@OpenFuture\_

Síguenos en:

[www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es](http://www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es)

[www.facebook.com/escuelademusicareinasofia](http://www.facebook.com/escuelademusicareinasofia)

Twitter: @EscuelaSMRSofia